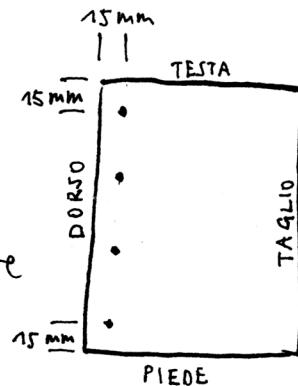
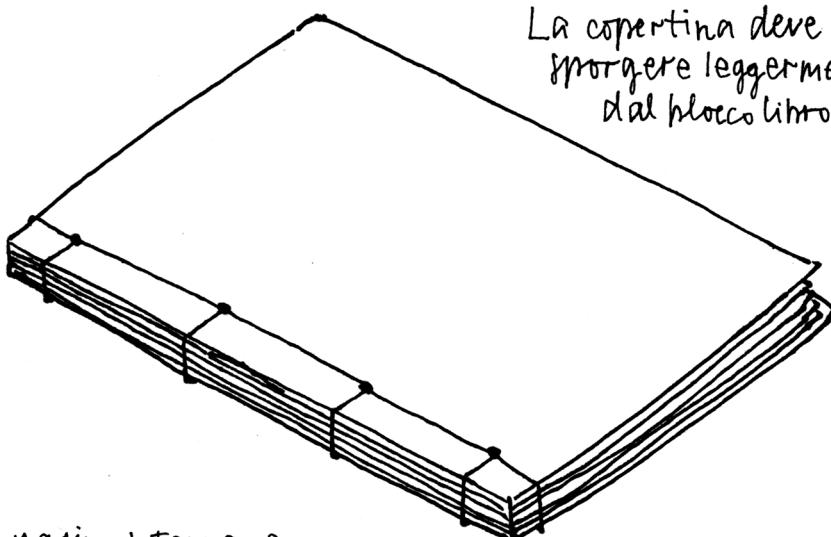
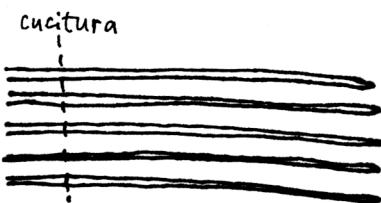


Legatura giapponese (Yotsume Toji)

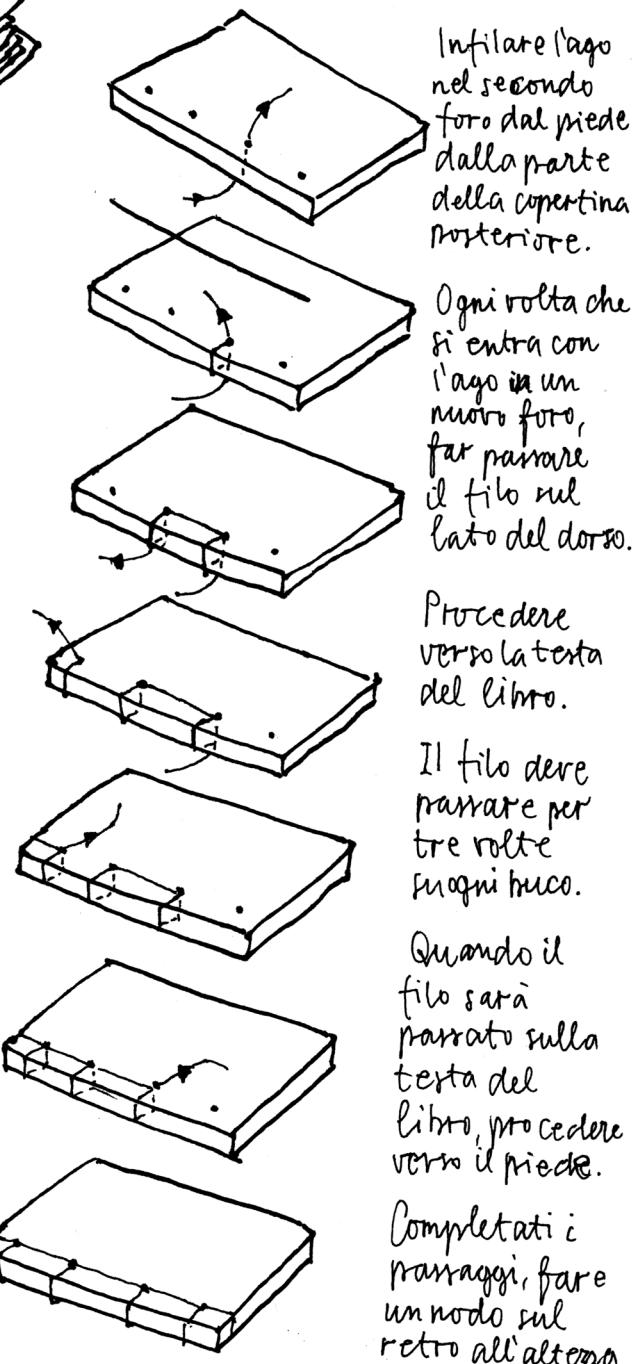
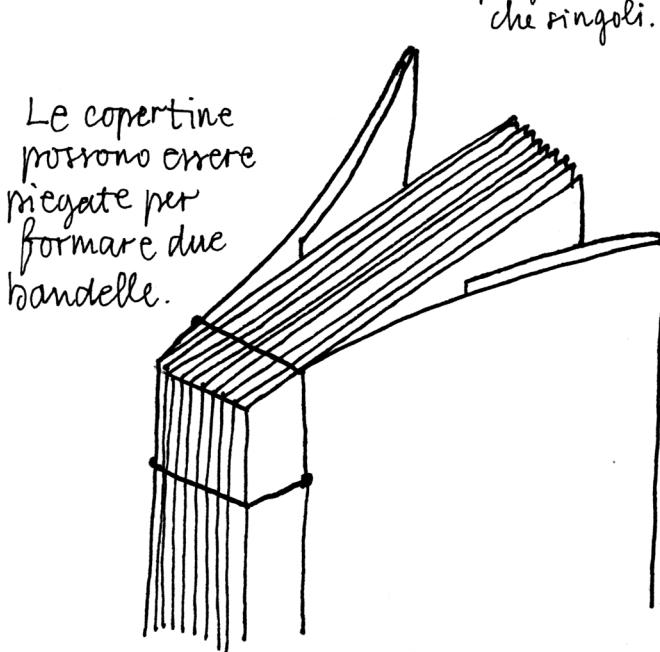


pagine interne: 80-120 g/m²
minimo 10 fogli (20 facciate)
massimo 30-40 fogli (60-80 facciate)

Copertina: 140 - 250 g/m²



Se la carta è molto leggera (meno di 80 g/m²) è possibile usare fogli piegati a metà invece che singoli.



Praticare quattro fori equidistanti a circa 15 mm dal dorso.

Infilare l'ago nel secondo foro dal piede dalla parte della copertina posteriore.

Ogni volta che si entra con l'ago in un nuovo foro, far passare il filo sul lato del dorso.

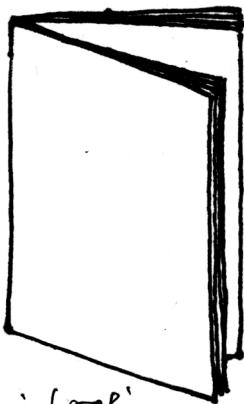
Procedere verso la testa del libro.

Il filo deve passare per tre volte su ogni buco.

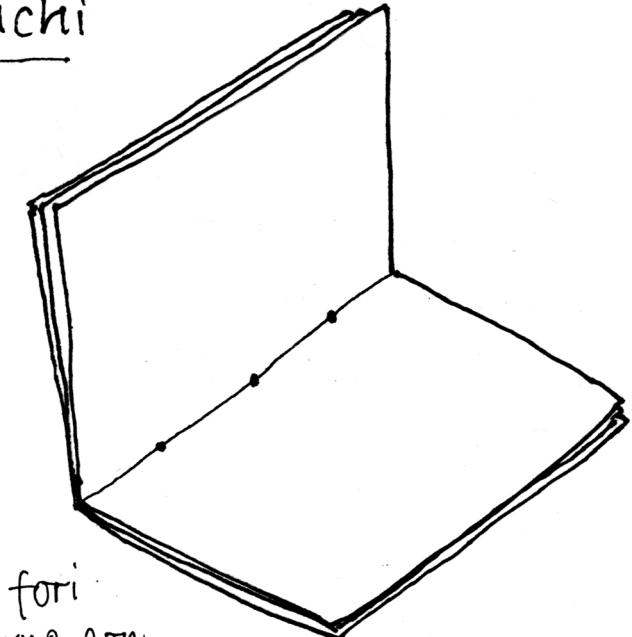
Quando il filo sarà passato sulla testa del libro, procedere verso il piede.

Completati i passaggi, fare un nodo sul retro all'altezza del secondo buco.

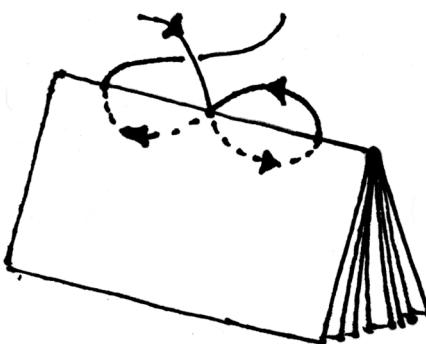
Fascicolo cucito su 3 buchi



① Piega i fogli al centro.



② Faire trois trous de l'intérieur avec un poinçonneur.



Lascia più spazio tra il foro 3 e il piede che tra il foro 1 e la testa.



③ Inizia a cucire dal foro centrale esterno e segui un percorso a forma di 8. Finisci con un nodo.

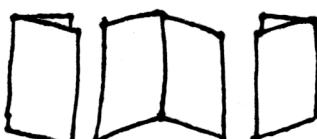


1 foglio

Per avere la giusta sequenza delle pagine è necessario fare il processo di imposizione.



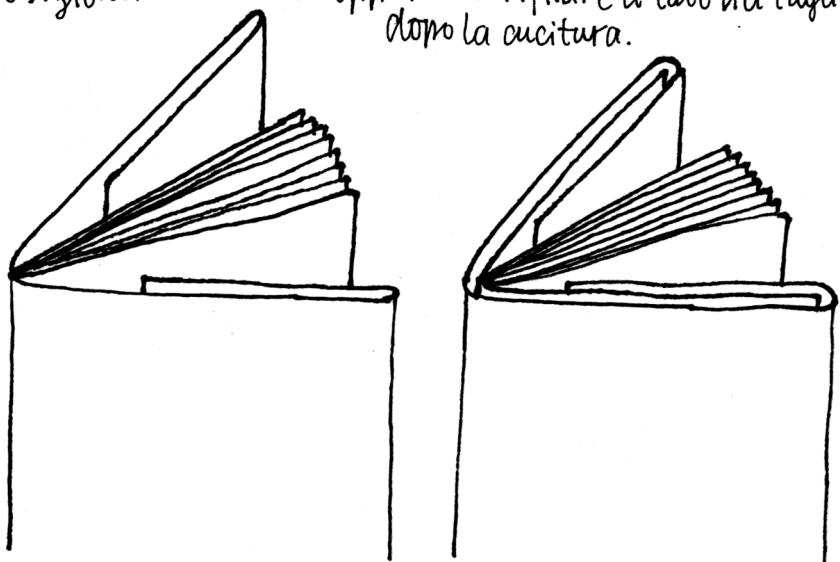
2 pagine



4 facciate



Maggiore è il numero di fogli, più quelli centrali sporgeranno.
È opportuno rifilare il lato del taglio dopo la cucitura.



Pagine interne: 80-140 g/m²

minimo 2 fogli (8 facciate)
massimo 10-13 fogli (40-52 facciate)

Copertina: 140-250 g/m²

Bordelle

Rendono la copertina più rigida

Sovraccoperta

Nasconde la cucitura visibile all'esterno