

PRINT AUTO- PRODURSI UN LIBRO FOTO- GRAFICO

workshop con
DANIELE CINCIRIPINI

-
sabato 3
e domenica 4
marzo 2012

Fotocineclub
Fermo

Un lungo percorso didattico che guiderà ogni partecipante alla produzione di un libro da un proprio progetto fotografico, per concludersi con una mostra collettiva. Partendo da un lavoro personale già iniziato o da ideare insieme al docente, il partecipante – principiante, fotoamatore o professionista – verrà seguito costantemente nelle numerose fasi di sviluppo fino alla realizzazione del progetto.

Nei due giorni di workshop full-time, saranno analizzate le specifiche teoriche e pratiche del progetto sia per la parte “visuale” che per quella “editoriale” e verranno presentati e assegnati i progetti.

Entro un periodo di quattro mesi, si svolgeranno tre incontri di gruppo nei quali saranno discussi e condivisi i progetti di ogni partecipante fino ad avviare la produzione dei libri e della mostra. Saranno infine illustrate le possibilità di promozione e distribuzione del proprio lavoro.

I partecipanti potranno relazionarsi con il docente – chiedendo consigli e ricevendo feedback – attraverso e-mail, Skype e Facebook.



Vorrei tra le mie mani il tuo viso, che è terra
Opera vincitrice di Fotoleggendo 2011



DANIELE CINCIRIPINI

Nato a San Benedetto del Tronto, esperto di antiche tecniche di stampa, Daniele Cinciripini lavora a tempo pieno dal 2010 a progetti fotografici personali e come photo editor della rivista *PrimaPersona*, semestrale della Fondazione archivio diaristico nazionale di Pieve Santo Stefano. Numerosi i premi ricevuti, tra i quali: vincitore di *Fotoleggendo* Roma 2011, vincitore del 2° *Portfoli della Strega* Sassoferrato 2011, autore dell'anno FIAF Regione Marche 2010, vincitore di *Paesaggio del Lavoro* 2009, vincitore del 2° *Premio Internazionale Flavio Faganello* a RoveretoImmagini 2008, opera segnalata a *Portfolio in Rocca* San Felice sul Panaro 2008, vincitore e menzione d'onore al 2° *Concorso Città di Salerno*.

Durante la fase di ideazione e produzione del libro, sarà affiancato da Demetrio Mancini, progettista grafico.

ISCRIZIONI

entro il 24 febbraio 2012
massimo 15 partecipanti

MATERIALI NECESSARI

stampe, file con le proprie foto,
computer portatile, macchina
fotografica digitale

COSTO

150,- euro
escluse le spese
per la produzione del libro

CONTATTI

Daniele Cinciripini
t. 338 8698532
daniele.cinciripini@gmail.com
www.danielecinciripini.it